City of Mist

V значит вирусный



ДЕТЕКТИВНАЯ РОЛЕВАЯ ИГРА В ГОРОДЕ ПОЛНОМ ОБЫЧНЫМИ ЛЮДЬМИ С НЕОБЫЧНЫМИ СИЛАМИ

City of Mist

В Городе действует новое инфекционное зло, известное как Вектор, использующее старшеклассников для распространения. Отряд должен раскрыть сеть Вектор и выяснить ее происхождение, прежде чем все станет только хуже.

Написано и Разработано: Amít Moshe
Редактор: Eran Aviram
Ассистент продюссера: Omer Shapira
Художники: Marcin Soboń and Carlos Gomes Cabral
Графический дизайн: Manuel Serra
Корректура: Marshall Oppel

© 2019 Son of Oak Game Studio / Amít Moshe



Издано компанией
MŌDIPHIŪS
ENTERTAINMENT

ЕЩЕ БОЛЬШЕ НА:

WWW.CITYOFMIST.CO

ШОКИРУЮЩИЙ КОНТЕНТ

Эта игра содержит брань, а также темы насилия, преступности и безнравственности. Она НЕ содержит представления о половых актах. Если вам меньше 18 лет, посоветуйтесь с родителями.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕСТОИМЕНИЙ

Там, где требуется третье лицо, в этой книге персонажи называются он , как игроки и МЦ. Это произвольное обозначение ради удобства чтения и баланса в использовании местоимений; персонажи, игроки и МЦ могут быть любого пола или вообще не иметь его.

ОПИСАНИЕ КЕЙСА

Helix Labs - биотехнологическая компания, контролируемая нераскрытой организацией. В рамках своей деятельности, её ученые пытались открыть Разлом, изучая Мифы о чуме, таких как **Черная Смерть**.

Они обыскали город в поисках подходящего кандидата, собираяу старшеклассников, казалось бы, обычные анализы крови через подставную компанию Глобальная генетика . Были найдены, а после похищены, несколько подходящих кандидатов . Их отвезли в секретную лабораторию Helix Labs, где была предпринята попытка заразить их вирусом, который превратил бы их в Разломы. Эксперимент удался только с **Вероникой Чанг**, которая получила способность заражать других вирусом и контролировать тела и все жизненно важные функции инфицированных. Вероника назвала себя **Вектором** и, полсе уничтожения Helix Labs, отправилась в Город, чтобы распространить вирус дальше.

Как Вектор, Вероника испытывает непреодолимое желание заразить как можно больше людей. Став Разломо Чумы, она почувствовала себя больше не одинокой, непопулярной школьницей, а центром огромного живого организма. У Вероники есть более популярный брат-близнец **Виктор Чанг**, которого также определили в качестве кандидата, но с которым эксперимент не дал результатов. Виктор был одной из первых жертв заражения вирусом, и Вероника использует его как прикрытие для своей операции в качестве своего представителя.

Одним из способов привлечения новых людей для заражения, была организация **Клуб Инфекция** группа старшеклассников, которые регулярно встречаются на местной свалке. Во время собраний Клуба Инфекция, уже инфицированные члены заражают новичков и приводят их к Вектору. Затем подростки остаются с Вектором в качестве ее личной охраны в течение нескольких дней, прежде чем вернуться домой и быть замененными другими инфицированными людьми. Некоторые родители, такие как **Эллисон Крейг** (Спящая), заметили долгое отсутствие своих детей и странное поведение, они начинают искать ответы.

КОНТРОЛЬ ВЕКТОРА

Вектор имеет полный контроль над телом зараженной цели, но не над ее психикой. Каждый человек, зараженный вирусом Вектора, каким-то образом связан с ней и выполняет ее приказы. Ограничения по дальности действия не известны. Вектор может даже использовать органы чувств своей жертвы, но она не может читать их мысли (пока), поэтому ей может не хватать деталей, которые знали бы ее жертвы, когда она пытается заставить их притвориться, что они не заражены. При взаимодействии с зараженными целями в любом месте, ПИ фактически разговаривают с самим Вектором, который управляет зараженным человеком, словно марионеткой.

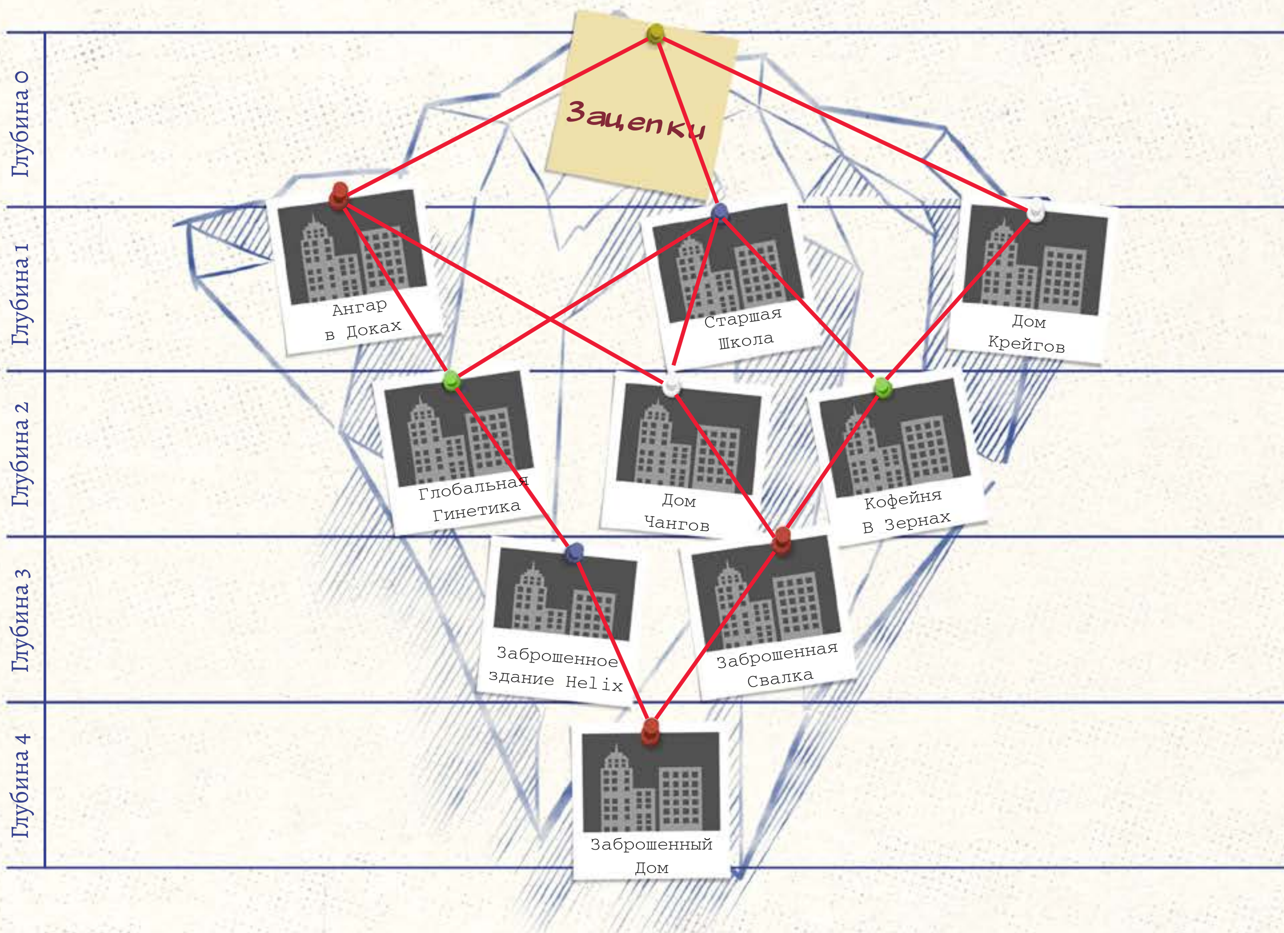
ПИ, которые имеют статус *зараженный*, имеют в своём организме вирус Вектор и получают команды от Вероники. Каждое движение, идущее вразрез с текущей командой Вектора, использует статус *зараженоый* как препятствующий статус . На ранге 5, персонаж полностью находится под контролем Вектора и не может совершать действия, не спровоцированные самим Вектором, за исключением мысленных действий. Обычно этого достаточно для Вектора, и она не будет пытаться заразить персонажа еще больше. Однако, если по какой-либо причине Вектор хочет от персонажа чего-то большего или пытается убить персонажа, она может попытаться полностью захватить систему персонажа своей ДНК. Если статус достигнет уровня 6, может произойти все, что угодно; решать МС.

Стремясь усилить свое влияние среди взрослых, Вектор заключила сделку со **Станиславом Мерзким** (Спящим), отвратительным контрабандистом и торговцем людьми. Она предоставит редкие технологии из разрушенного здания Helix Labs, которые он затем сможет продать своим клиентам, а взамен он предоставит ей партию похищенных беженцев. Станислав не спрашивал, и ему все равно, что Вектор намерена с ними делать. План Вероники состоит в том, чтобы заразить, а затем отпустить беженцев, чтобы еще больше распространить свой контроль по всему городу, распространяясь как можно дальше и шире.



АЙСБЕРГ

Айсберг представляет собой диаграмму связей локаций в этом кейсе.



ГЛУБИНА 0: ЗАЦЕПКИ

Отряд может быть привлечен к расследованию следующими способами:

• Отряд может получить информацию о том, что Станислав Мерзкий пришвартовался в Городе и спрятал что-то большое (контейнер, полный похищенных беженцев, держите эту информацию пока в тайне) в ангаре в доках. Если команда проведет расследование, Станислав не знает, кто заказал груз (на самом деле, это был Вектор), но он знает, для кого это (получателем значится Виктор Чанг). Контакт, который информирует персонажей об операции Станислава, также дает им адрес: Пирс 71.

• **Эмили Крейг** - одна из старшеклассниц, пропавших без вести в настоящее время. Она была членом Инфекционного Клуба около недели, а позже присоединилась к Вектору в её нынешнем убежище. Мать Эмили, Эллисон, ничего обо всем этом не знает. Она связывается с Отрядом, чтобы попросить их помочь в поисках её дочери, делая акцент на том, что её дочь пропала ещё вчера, когда та не вернулась из школы. По ее словам:

Эти исчезновения начинают беспокоить учеников Старшей Школы.

К сожалению, поскольку пропавшие подростки чаще всего всегда возвращаются через несколько дней, с момента подачи заявления, полиция не воспринимает исчезновение Эмили всерьез.

Эллисон на самом деле не знает, с кем Эмили тусуется в эти дни; в этом возрасте, кажется, это меняется каждые две недели.

Эллисон Крейг предлагает Отряду начать поиски в Старшей Школе “Сити Хай” или с её дома (Дом Крейгов).

ГЛУБИНА: 1 ПОДМЕНЫШИ

ДОМ КРЕЙГОВ

Большинство подростков, которые учатся в Сити Хай , родом из семей среднего класса, живущих в близлежащих жилых кварталах, еще меньше в комфортабельных квартирах, единицы в частных загородных домах. Крейгов можно смело относить к последним. Разговор с Эллисон Крейг (мамой Эмили) и осмотр дома могут дать отряду несколько подсказок о том, где искать Эмили.

Изучение дневника Эмили, или ее социальных сетей, даст понять, что она познакомилась с новыми друзьями, такими как Виктор Чанг или Адам Рейнольдс.

Попытка отследить телефон Эмили, или найти ее с помощью магических средств, покажет, что ее последним известным местоположением была кофейня В Зернах, где ее телефон был выключен или ее магический след оборвался.

СТАРШАЯ ШКОЛА "СИТИ ХАЙ"

Это типичная старшая школа для своего района. Расследование в школе может выявить указанные ниже улики. Чтобы сделать расследование более сложным, вы можете добавить тег истории, прикрывающие друг друга, чтобы отобразить, как старшеклассники недоговаривают и скрывают пропавших детей (независимо от того, связаны ли они сами с Клубом Инфекция или нет).

Общение с детьми или слежка за ними могут раскрыть подробности о Клубе Инфекция (что-то вроде готов или эмо), их встречах (кофейня В Зернах) и том факте, что Виктор Чанг является их лидером.

Друзья Эмили могут рассказать, что она начала тусоваться с крутыми ребятами на прошлой неделе, после того как один из них, Адам Рейнольдс, пригласил ее посидеть с ними в кофейне В Зернах . Они говорят, что с тех пор Эмили ведет себя странно.

Компания под названием Глобальная генетика недавно провела несколько бесплатных медицинских анализов крови. Школьная медсестра или учащиеся, могут вспомнить название компании, в одном из шкафчиков можно найти листовку с рекламой теста.

Простое обращение к любым справочным службам, поможет найти офис "Глобальная Генетика".

Только если отряд покопается в личной жизни Виктора Чанга, они обнаружат, что на данный момент у него есть сестра-близнец. В противном случае, все, кажется, упускают из виду существование Вероники.

ПИРС 71

Городские доки огромны и простираются на многие квадратные мили, но некоторые из них обветшалые и редко посещаются докерами. Контрабандисты обычно используют эти причалы и прилегающие ангары. Ангар на Пирсе 71 круглосуточно охраняется головорезами Станислава Мерзкого, который проводит на пирсе большую часть своего времени. Контейнер с беженцами - это только одна из текущих поставок контрабандиста, но она самая большая, и головорезы внимательно следят за ней (им также поручено кормить бедных людей, делая это без особого энтузиазма).

Ожидается, что сделка состоится сегодня вечером (или позже на этой неделе, если вы не хотите торопить игроков). Вектор посылает нескольких зараженных учеников, чтобы совершить сделку, передав технологию Helix Labs Станиславу Мерзкому, а затем заразить своих новых жертв.

Если его допросить, Станислав Мерзкий расскажет, что Виктор Чанг был его связным и что именно он заказал гигантскую партию беженцев, но Станислав не спрашивал зачем, одно из правил его бизнеса. Эта улика может привести отряд к Старшей Школе Сити Хай или к Дому Чангов.

Станислав получил технический образец от Виктора в качестве предоплаты за отправку. Это технология явно государственного уровня. Станислав уже продал образец за кругленькую сумму.

Если отряд проберется внутрь, они смогут найти записи технической оценки контейнера в небольшом офисе внутри одного из ангаров. Станислав сожжет его после завершения обмена.

Станислав сам посылал своих громил проследить за Виктором Чангом. Он решил, что "Глобальная Генетика" вполне может быть источником биотехнологии.

СТАНИСЛАВ МЕРЗКИЙ ★★

Высокий, покрытый шрамами, весь в татуировках и лысый, Станислав выглядит грозным преступником и совершенно диким, когда вы наблюдаете за ним. Он родился в Городе у родителей, которые сами были беженцами, как и люди, которыми он в настоящее время торгует.

РАНЕН ИЛИ ПОДАВЛЕН 3 / НАПУГАН 4 / ПОДКУПЛЕН 2

Живучий: Когда Станислав Подлый получит статус спектра РАНЕН ИЛИ ПОДАВЛЕН, уменьшите его ранг на 1.

Выстрелить из ручной ракетной установки (*рана от взрыва - 4* или *погребен под обломками - 4*) или обстрять по площади из пистолета-пулемета (*огнестрельная рана - 3*).

Зажать голову соперника между локтем и боком тела (*задержан-2*).

Угрожать (*испуганный-2*).

Взбодрить своих людей (уменьшите на 2 ранга статусы у **Наемных головорезов** или дайте им один из следующих статусов: *стрелять на поражение -1*, *бдителен-1*, *скоординированный-1*).

Издеваться над оппонентом.

НАЁМНЫЕ ГОЛОВОРЕЗЫ ★★

РАНЕН ИЛИ ПОДАВЛЕН 3 / НАПУГАН 4 / ПОДКУПЛЕН 2

Станислав нанимает группу подлых головорезов. Они просто хотят выполнить свою работу и получить деньги. Обратите внимание, что головорезы - это Группировка с коэффициентом размера 1, статусы, которые они дают, увеличиваются на 1, а статусы, которые они получают как группа, уменьшаются на единицу.

Группировка: В этом коллективе несколько участников, а коэффициент численности равен 1.

Запугать (*угрожать - 2*), избить (*сломанная рука - 3*) или накормить свинцом (*огнестрельное ранение - 3*)

Устранить уязвимую цель (*выстрел в живот-4*)



ГЛУБИНА 2: КЛУБ ИЛИ КУЛЬТ?

ДОМ ЧАНГОВ

Чанги живут в скромном 2-этажном доме, состоящим из четырех квартиры. Филу Чангу пятьдесят с чем-то, он работает менеджером среднего звена в компании-импортере. Он еще не заражен, возможно, потому, что Вероника испытывает к нему смешанные чувства из-за их ссор и споров, или, возможно, потому, что она не думает, что сможет достаточно хорошо подделать его распорядок дня. Моника Чанг, его жена и домохозяйка, заражена (используйте опасность Зараженный Подросток, но дайте ей *кухонный нож*, изменив статус *синяк-2* на *порез-3*, если она проявит агрессию, когда нож в её руках).

Обыск спальни Виктора, или расспросы его отца, дадут понять, что он проводил много времени на окраине района, особенно на Заброшенной свалке.

Фил Чанг отметит, что **Виктор в последнее время был агрессивен** по отношению к нему, внезапно очень разозлившись из-за того, как он обращался с Вероникой на протяжении многих лет (**на самом деле это был Вектор, говорящий через Виктора**).

Если спросить напрямую о Веронике, Фил скажет, что она пропала несколько дней назад. Возможно, ее не было дольше, он не уверен и предполагает, что она в доме друга. Похоже, он не уделяет особого внимания ее приходам и уходам.

Рядом со спальней Виктора есть еще одна спальня, которая, похоже, принадлежит девушке примерно того же возраста. В обеих комнатах где-то припрятан флаер об обследовании **Глобальной Генетики**.

КОФЕЙНЯ В ЗЕРНАХ

Местная В ЗЕРНАХ (сеть известных кофеен) - типичное место встреч старшеклассников "Сити Хай". Именно здесь Клуб ИНфекция набирает новых членов, предлагая им присоединиться к их крутой тусе . Если горстка членов Клуба Инфекция объединится против отряда в переулке, считайте их группировкой с коэффициентом 1.

Спросив любого, кто не заражен, например, кандидатов на посвящение в Клуб Инфекция или местных хулиганов, можно узнать, кто находится в Клубе, в первую очередь Виктор Чанг и его приятель Адам Рейнольдс. Эмили Крейг, пропавшая девушка, недавно была инициирована. Кандидаты находятся *под давлением сверстников-2*, поэтому держут детали клуба при себе.

Особенно сообразительный подросток, возможно, последовал за членами Клуба Инфекция на их ритуал посвящения на Заброшенной свалке.

Зараженные участники сохраняют хлоднокровие, когда Вектор их инфицирует. Если их спрашивают о том, где они были, они просто пожимают плечами и устраивают подростковые капризы (*не идут на контакт-3*). Невозможно заставить их говорить, не сняв инфекцию, но изучение их одежды и обуви или следование за ними может привести к Заброшенной свалке.

ЗАРАЖЕННЫЙ ПОДРОСТОК ★★

Инфицированные подростки или отдельные люди кажутся слегка заболевшей версией самих себя. Члены Клуба Инфекция пытаются скрыть вид больного, используя тяжелый темный готический или эмо-макияж. Чтобы заразить другого человека, инфицированный подросток должен прикоснуться к его коже своей собственной обнаженной кожей; можно увидеть, как темное вещество течет по их венам вокруг точки заражения, растворяясь в кровотоке.

Эта опасность может быть использована для представления одного, нескольких или множества инфицированных подростков. Когда инфицированные подростки действуют как группа, считайте их группировкой с коэффициентом размера 1, 2 или 3 (см. рекомендации в описании сцен), увеличивая статусы, которые они дают как группировка, и уменьшая все статусы, которые они получают как группировка, согласно их коэффициенту размера.

РАНЕН ИЛИ ПОДАВЛЕН 3/ ПОД КОНТРОЛЕМ 4/ ВЫЛЕЧЕН 3

Прикоснуться к кому-либо и заразить его вирусом (*зараженный-1*)

Уронить что-нибудь, чтобы задержать своих преследователей (*сбит с ног-2* или *запутанный-2*)

Проявить агрессию и ударить кого-нибудь (*синяк -2*)

Скрыть свою инфекцию

ОФИС ГЛОБАЛЬНАЯ ГЕНЕТИКА

Этот небольшой офис расположен в обветшалом офисном здании на окраине коммерческого района. Он был - распущен владельцами (после того, как Helix Labs решила похоронить все это), но многие бумажные документы остались нетронутыми, а компьютеры все еще там.

Анализы крови были заказаны через учреждение, находящееся в ведении Helix Labs. У них есть адрес в комплексе научного центра в промышленном районе (заброшенное здание Helix Labs).

Поиск по файлам может показать, что Виктор Чанг и ряд других подростков были признаны подходящими , но в файлах не указано, для чего они подходят.

Вероника фигурирует в списке, но это одно имя из десятков; если вы хотите намекнуть на это и посмотреть, клюнет ли отряд, вы можете мимоходом заметить, что есть два В. Чанг в списке.



ГЛУБИНА: 3 ИНИЦИАЛИЗАЦИЯ

ЗАБРОШЕННАЯ СВАЛКА

Расположенная на окраине района, эта бывшая свалка является местом, где инфицируются новые члены Клуба Инфекция. Зараженные подростки защищают свою территорию и свои ритуалы посвящения,быстро становятся враждебными по отношению к любым незваным гостям. На типичном посвящении присутствует около дюжины из них; используйте опасность Зараженный Подросток и считайте их группировкой с коэффициентом размера 2, чтобы представить их численность (или разделите их на две группировки с коэффициентом размера 1).

Следование за недавно инфицированным членом или магическое отслеживание источника инфекции может указать на заброшенный дом. Вылеченные участники также могут рассказать, что Виктор там (Вектора тоже можно найти там, но даже инфицированные этого не знают).

ЗАБРОШЕННОЕ ЗДАНИЕ HELIX LABS

Это небольшое здание, расположенное в промышленной зоне, окружено забором, въезд закрыт на цепь. Почти никто не был здесь в течение нескольких месяцев (за исключением нескольких зараженных подростков, посланных Вектором несколько дней назад, чтобы захватить редкие технические компоненты для Станислава Мерзкого).

Объект представляет собой лабиринт темных коридоров, все еще освещенных мерцающим неоном и случайными искрами; грязные медицинские и научные лаборатории, заваленные обломками. В центре массивная комната, которая, похоже, использовалась для испытания взрывов. Наверху комнаты смотровая с треснувшим окном. На полу странные отметины и огромный механический инструмент, похожим на кран, с множеством рычагов.

Это местоположение раскрывает окончательную правду о Векторе и ее происхождении:

Кадры, с запароленных камер видеонаблюдения (или волшебное воспоминание) процесса заражения, показывают неудачное тестирование Виктора, а затем успешный эксперимент Вероники. Наступает хаос, камера ломается и видео обрезается.

Если у вас мало времени, вы можете устроить разборку с Вектором здесь, а не в заброшенном доме. В противном случае, ПИ должны свести известную им информацию и отправиться на заброшенную свалку, или вы можете подбросить эту подсказку, чтобы указать им на убежище Вектора:

Повторное подключение и перезагрузка компьютеров могут позволить отряду подключиться к спутнику слежения Helix Labs (или радиосигналу), который следит за местоположением и движением Вектора, точно определяя её местоположение в заброшенном доме.

Глубина 4: Финальный аккорд в заброшенном доме

Заброшенный дом

Вектор охраняет зараженных подростков в заброшенном доме, который она использует в качестве убежища. Дом представляет собой четырехэтажное здание, которое было разрушено; во многих местах этажи обрушились, образовав систему пещерообразных комнат. Повсюду лужи дождевой воды, проникающей через дыры в крыше. Предыдущие скваттеры оставили гниющие диваны и бочки для костров на первом и втором этажах. Вы можете добавить метки, такие как *темная* и/или *капающая дождевая вода*, чтобы затруднить поиск Вектора, а также *мусор* или *сырую мебель*, чтобы дать ПИ что-то, за чем можно спрятаться или разбросать.

Поскольку она может контролировать каждое движение зараженных, Вектор создала 9 метровый извивающийся шар из живых тел подростков вокруг себя, которые постоянно пытаются держаться друг за друга (включая Эмили Крейг). Сфера выглядит словно гигантская конструкция ожившей модели вируса. Это массивное тело может карабкаться по стенам и проникать на верхние этажи, где оно обычно прячется, оставляя остальную армию Вектора охранять нижние этажи и отдыхать.

Если отряд прибудет и попытается спасти зараженных, именно здесь может состояться финальная схватка. Однако они должны быть осторожны, когда имеют дело с Вектором, поскольку она заключена в свою клетку в форме вируса, сделанную из тех самых жертв, которых отряд, возможно, пожелает спасти.

ВЕКТОР ★★★

РАНЕН ИЛИ ПОДАВЛЕН 6 / УБЕЖДЕН ИЛИ ПОД КОНТРОЛЕМ 5 / ВЫЛЕЧЕН 5

Когда отряд столкнется с Вектором, она, скорее всего, будет глубоко внутри своей вирусной структуры, состоящей из человеческих тел. Вектора можно разглядеть только в том случае, если целостность структуры клетки нарушена. В этом случае, это окажется Вероника Чанг, босая, в халате пациента, с глазами и венами, почерневшими от векторного вещества.

Человеческий экзоскелет: Когда Вектор принимает статус, от которого экзоскелет может защитить ее, в том числе от физических и психических атак, экзоскелет принимает его вместо неё. Если в клетке есть нарушение целостности структуры, попадание по Вектору через отверстие, также задевает её экзоскелет, если только не будет применено специальное действие или опция (например, **Ударить изо всех сил**, но контролируйте сопутствующий ущерб, **Лицом к лицу**, но старайтесь защитить людей в экзоскелете, **Пойти на риск**, который не повредит зараженным и т. д.).

Заразить кого-либо интенсивной формой вируса (*инфицированный-3*)

Сопротивляться лечению (вычтите 3 ранга из статуса спектра ВЫЛЕЧЕН)

Сосредоточиться (вычтите два ранга из статуса спектра УБЕЖДЕН ИЛИ ПОД КОНТРОЛЕМ)

Наброситься в ярости

Раскрыть свою историю как непопулярного подростка и вновь обретенное чувство принадлежности

ЭКЗОСКЕЛЕТ ИЗ ЖЕРТВ ВЕКТОРА ★★★

РАНЕН ИЛИ ПОДАВЛЕН 6 / ПОД КОНТРОЛЕМ 6 / ВЫЛЕЧЕН 5 / РАЗДЕЛЕН 6

Запутанный: Когда Экзоскелет человека появляется в сцене, дайте ему статус *запутанный-1*

Всасать кого-то и заразить его (*сдержанный-3* и *зараженный-3*)

Обновиться за счет ассимиляции большего числа инфицированных подростков (уменьшите статусы относящиеся к спектрам РАНЕН и/или РАЗДЕЛЁН на один ранг за каждый ранг коэффициента группировки)

Крутиться в области и уничтожать все в ней, отбрасывая все вокруг (*раздавленный-3* или *лежащий-2*)

В заброшенном доме: пронзить стальными прутьями и острыми обломками (*пронзенный - 4*)

Освободиться от препятствий (удалить 3 ранга из статуса спектра ПОДАВЛЕН)

Прокрасться вдоль стен, готовясь к атаке

Прыгнуть на пол или другую стену, клетка сжимается под давлением

Подростки в клетке начинают вопить и стонать в агонии

ПОСЛЕДСТВИЯ

Завершая кейс, вы можете рассмотреть следующие вопросы:

Что случилось с подростками, и в частности с Эмили, Виктором и Вероникой? Благополучно ли они вернулись в свои дома или были ранены, и если да, то насколько сильно? Причастен ли отряд к тому, что с ними случилось?

Удалось ли экипажу вылечить Веронику или Вектор все еще где-то там?

Действительно ли Мифы о Векторе связаны с Вероникой или она была просто нулевым пациентом, а теперь пробудившийся вирус перешел к кому-то другому?

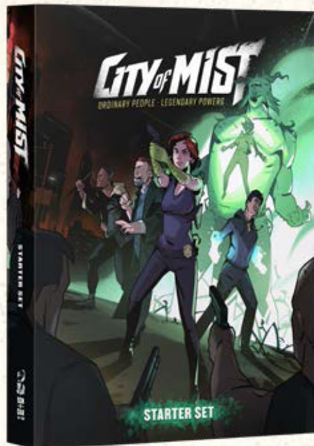
Был ли кто-нибудь из отряда заражен? Как это повлияло на их отношения с другими членами отряда и на их личную жизнь?

Каков следующий шаг Helix Labs? Если они узнают, что Вектор был задержан, будут ли они преследовать отряд, чтобы заставить замолчать всех, кто все еще знает об их неудачных экспериментах? Или они предложат отряду новую работу?

Если Станислав Мерзкий и его люди потерпят поражение, они могут вернуться с большей огневой мощью, чтобы попытаться заставить отряд расплатиться за свою дерзость.

ЧТО ДАЛЬШЕ?

Мы надеемся, что вам понравился этот бесплатный кейс для *City of Mist*! Есть несколько вариантов продолжения игры. Все эти продукты можно легко найти на нашем сайте посвященном игре: **cityofmist.co**



СТАРТОВЫЙ НАБОР БЮРО ВСЕВИДЯЩЕЕ ОКО

Попробуйте стартовый набор: Получите лучший инструмент для обучения игре других с помощью специального кейса "*Аквариум с Акулами*", пятью предварительно созданными персонажами, правилами изучаемым во время игры, готовой темой отряда; плюс кубики, жетоны и карты - все в одном коробочном наборе.

РУКОДСТВО ИГРОКА

Создайте своих собственных персонажей и получите полный набор правил: Найдите полные правила создания персонажей (включая 14 тем), возможностей игрока и развития персонажа в *Руководстве игрока*.





ИНСТРУМЕНТАРИЙ МЦ

Создавайте свои собственные кейсы: Узнайте, как писать свои собственные кейсы, сюжетные арки, злодеев и опасности с помощью пошаговых руководств и примеров в книге *Инструментарий МЦ*, в которую также входит кейс "*Ставки со смертью*".

НОЧИ ПЕЙН ТАУНА

Получите больше готовых кейсов: В книге *Ночи Пейн Тауна* есть 10 кейсов, которые можно играть независимо друг от друга или как непрерывную сюжетную арку.

